

## **2022**

« Double Je. Donation Durand-Dessert & MAMC+ collections », Musée d'art moderne et contemporain, Saint-Etienne Métropole, France

« Rock el Casbah. to Rachid Taha », Galerie Dauphine, Saint-Ouen, France

« A vous de choisir. L'exposition participative », Les Abattoirs de Toulouse, France

« All by my selfie », Gallifet Art Center, Aix-en-Provence, France

« Regards », Maison Victor Hugo, Paris, France

## **2021**

« Double Je. Donation Durand-Dessert & MAMC+ collections », Musée d'art moderne et contemporain, Saint-Etienne Métropole, France

« Picasso & les femmes d'Alger », Musée Berggruen, Berlin, Allemagne

« Didascalies ou l'esprit d'escalier », Musée d'archéologie et des beaux-arts, Besançon, France

## **2020**

« Dualités. Les collections beaux-arts revisitées », Musée du château des Ducs de Wurtemberg, Montbéliard, France

## **2019**

"Waiting for Omar Gatlato", Wallach Art Gallery, Columbia University, New York, USA

"Invitations : Djamel Tatah & Marc Desgrandchamps (artists curators) with : Gabril, Mathilde Denize, Marie-anita Gaube, Mengzhi Zheng", Contemporary Art Center, Lacoux, France

"Persona grata", MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France

"XXL Estampes monumentales contemporaines", Musée des Beaux-arts de Caen, France

## **2018**

« Absolu incertain », Galerie Jérôme Poggi, Paris, France

« Persona grata », MAC/VAL, Vitry-sur-Seine

## **2017**

"E-Mois", Musée d'Art contemporain Africain Al Maaden, Marrakech

"Est-ce ainsi que les hommes vivent ?", Collection de la Fondation Maeght, Saint-Paul, France

"Islam, c'est aussi notre histoire ! l'Europe et ses héritages musulmans", Espace Vanderborght, Bruxelles, Belgique

## **2016**

"L'Œil du collectionneur. Focus 1 Collection J+C Mairet", Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg, France

"Vivre. Collection Agnès B au Musée national d'histoire de l'immigration", Paris, France

" Walls and Margins", Fondation Art Barjeel, Sharjah, E.A.U  
Centre Pompidou, Malaga, Espagne

## **2015**

"Walls and Margins", Fondation Art Barjeel, Sharjah, E.A.U  
Centre Pompidou, Malaga, Espagne

"Hip hop", Institut du Monde Arabe, Paris, France

## **2014**

"Inhabiting the world", Biennale de Busan, Busan, Corée

"Avec et sans peinture", Mac/Val, Vitry sur Seine, France

"Visages", Centre de la Vieille Charité, Marseille, France

## **2013**

"Ici, ailleurs", Le Panorama, Friche de la belle de Mai, Marseille, France

"E-Motion collection Bernard Massini", Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence, France

"Dinard, l'amour Atomique", Palais des arts et du festival, Dinard, France

## **2012**

"Liebe Tod und Teufel", Sammlung J+C Mairet, Von der Heydt Kunsthalle, Wuppertal, Allemagne

"Mirages d'Orient, grenades et figues de Barbaries, Chassés croisés en Méditerranée", Collection Lambert, Avignon, France

"La Belle et la bête", Institut Bernard Magrez, Bordeaux, France

"Révélations : Sept artistes sous pression" atelier Michael Woolworth, Paris, France

## **2011**

"J'ai deux amours", Collection d'art contemporain, Cité nationale de l'histoire de l'immigration, Paris, France

"Valérie Jouve - Djamel Tatah", Al Hoash Gallery Jerusalem, Centre Sakakini, Ramallah, Palestine

"Collectionneurs en situation", Espace de l'Art Concret, Centre d'art contemporain, Mouans-Sartoux, France

## **2010**

"Nevermore", Mac/Val, Vitry sur Seine, France

"Le Centre Pompidou à l'Hermitage", Musée de l'Ermitage, Saint-Petersbourg, Russie

"I Mutanti", Villa Medici, Rome, Italie

## **2008**

"Sphères", Galleria Continua, Chantal Crousel, Hauser & Wirth, Galerie Krinzinger, Kamel Mennour, Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France

## **2007**

"Intrusion au Petit Palais : Le fond municipal d'art contemporain", Paris, France

"Air de Paris", Musée d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France

## **2006**

"Peintures Malerei", Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne

"La Force de l'Art", Grand Palais, Paris, France

"Maud Haya Baviera, Valérie Jouve, Natasha Lesueur, Lucie Orta, Djamel Tatah", Sylvester Works, Sheffield, Angleterre

## **2005**

"SingulierS", Musée d'Art du Guangdong, Canton, Chine

"My favorite Things", Musée d'Art Contemporain de Lyon, France

"La peau du chat, Carlotta Charmet et les collectionneurs", Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France

## **2004**

"De leur temps", Musée des Beaux-arts, Tourcoing, France

"Un privé au Triage, Art et vie qu'ont fondu", Collection Jean Mairet, Le Triage, Nanterre, France

"L'art au futur antérieur, l'engagement d'une galerie 1975-2004 Liliane et Michel Durand-Dessert", Musée de Grenoble, France

## **2003**

"+/- 5,10,15,20 vingt ans d'une collection", Le Plateau, Paris, France

Accrochage dans les collections du Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France

"Vincent Corpet, Marc Desgrandchamps, Stéphane Pencréac'h, Djamel Tatah", Galerie Métropolis, Lyon, France

"Nino", Centre d'art de Salamanque, Espagne

"Du côté de chez soi", Villa Greiner, Strasbourg, France

## **2002**

"Réalités (hommage à Courbet)", Centre d'Art Passerelle, Brest, France  
Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, France

## **2001**

"Victor Burgin, Balthasar Burkhard, Gérard Garouste, John Hilliard, Michelangelo Pistoletto, Ulrich Rückriem, Djamel Tatah", Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris, France

## **2000**

"Valérie Jouve, Djamel Tatah", Maison de la culture d'Amiens, Amiens, France  
"Réalités (hommage à Courbet)", C.R.A.C, Montbéliard, France  
"Balthasar Burkhard, Gérard Collin-Thiébaud, Djamel Tatah", Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris, France  
"Regard sur le monde, Regard sur soi", Le Channel, Calais, France  
"Intersection I : intime/ anonyme", Espace d'art contemporain HEC, Jouy-en-Josas, France

## **1999**

"Corps social", Ecole Nationale Supérieure des Beaux-arts de Paris, France  
"Devenirs", Frac Ile - de- France, Paris, France  
"30 Artistes 1969-1999", Assemblée Nationale, Paris, France

## **1998**

"Patrick Chapus, Claire-Jeanne Jézequel, Djamel Tatah", Galerie Saint-Séverin, Paris, France  
"Trafic d'influences", Espace Paul Ricard, Paris, France  
"Tableaux d'une histoire", Villa Arson, Nice, France

## **1997**

"Peintures françaises", commissariat d'Alfred Paquement, Villa Médicis, Roma, Italie  
"Transit", Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, France  
"Produire, créer, collectionner", Production de la Caisse des Dépôts et Consignations, Musée du Luxembourg, Paris, France

## **1996**

"Thematic Apperception Test", F.R.A.C Provence Alpes-Côte d'Azur  
"Regard de soi", Espace Ripert, Bollène, France  
"Vitam Impendere Amori", Musée Fesch, Ajaccio, France

**1995**

"Les visiteurs", Musée d'Art Contemporain, Marseille, France

"Figures", Le Parvis, Tarbes, France

**1994**

"Faces à faces", Centre d'Art Contemporain, Castres, France

**1993**

"Figures et Portraits", Centre Lotois d'Art Contemporain, Figeac, France

"Etat des Lieux, un choix d'Olivier Pauli", Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

**1992**

Prix Gras Savoye, Ecole Supérieure Nationale des Beaux-Arts de Paris, France

Lauréat du salon de Montrouge, Montrouge, France